



## ACTIVIDADES PARA REALIZAR LA LECTURA INTENSIVA

ANTES DE LA LECTURA	DURANTE LA LECTURA	DESPUÉS DE LA LECTURA
Predecir	Preguntar	Crea un póster
Audición de la lectura	Resumir	Orden cronológico
Ilustraciones desordenadas	Lectura compartida	Ficha de lectura (anexos)
¿Quién es?	Juego cooperativo Comp Lectora	Trabajo sobre la lectura (anexo)
Punto de lectura		
<b>GUÍAS DE LECTURA DISPONIBLES EN LA WEB</b>		
El mono Federico y el agua	Llueve	La palabras del agua
El jorobado y otros cuentos	Relatos de fantasmas	Moby Dick

### 1. PREDECIR

No se trata de adivinar el argumento del libro nada más ver la cubierta.

Durante la lectura del contenido se puede predecir qué dirá el siguiente capítulo, el siguiente párrafo, la siguiente frase. Algunas actividades para el aula pueden ser:

- Predecir de qué tratará el texto (o una parte de él) a partir de:
  - Una imagen clave.
  - Una imagen y el título.
  - Tapando el siguiente párrafo.
  - Usando los encabezados de los capítulos o partes.
- Compartir las predicciones escribiendo una frase como esta: "Creo que este texto tratará acerca de / desarrollará la historia de / estará centrado en... porque... (Escribir las ideas en una frase obliga a organizarlas).
  - Hacer una lista de las palabras que posiblemente aparecerán en el texto.
  - Crear una nube de palabras a partir de la primera página o párrafo del texto y tratar de identificar cuál es su contenido

### 2. PREGUNTAR

No es el profesor sino los alumnos quienes generan preguntas sobre el texto.

La comprensión del mismo se demuestra por la elaboración de las preguntas y no por las respuestas a las mismas.

Algunas recomendaciones:

- Trabajar pequeños fragmentos del texto antes de hacerlo con el texto completo. Empezar con párrafos o incluso con frases.





- Crear todas las preguntas posibles. Al principio surgirán las más obvias y paulatinamente aparecerán las más complejas.
- Asegurarse de que los chicos conocen las respuestas. Podemos hacer una pequeña competición.
- Los niños pueden crear las respuestas e interrogar sobre cuáles son las preguntas correspondientes

### 3. RESUMIR

Hay una gran cantidad de actividades para llevar a cabo resúmenes

Algunos ejemplos:

- Usar el resumen con palabras sueltas para darle continuidad y revisar: ¿Cuándo dejó de tener sentido? ¿Qué palabras habría que quitar o poner?
- Escribir un anuncio sobre el libro.
- Redactar un resumen de los contenidos de una revista.
- Escribir la historia en seis palabras.
- Resumir en 100 palabras, 50 palabras...

### 4. CREAR UN PÓSTER

Posibles contenidos del póster

- Resumen del libro.
- El mensaje del autor
- Póster informativo o que invite a leer un libro

Se puede crear un póster interactivo con GLOGSTER o con PADLET. Los profesores pueden darse de alta y crear una cuenta de la clase en unos minutos.

### 5. AUDICIÓN DE LA LECTURA

Un alumno o el profesor lee un fragmento mientras los demás escuchan. A continuación lo leerán todos en silencio o en voz alta.

### 6. JUEGO COOPERATIVO DE COMPRENSIÓN LECTORA

Hay que formar grupos de al menos seis participantes. Cada uno/a cogerá un sobre en el que encontrará una tarjeta con el rol y la tarea a desempeñar.

Los roles y estrategias lectoras son los siguientes:

**LECTOR:** lee el texto en voz alta. (Está trabajando la **fluidez** lectora.)

**DETECTIVE:** pregunta las palabras desconocidas, interrumpiendo cada vez que lo necesite, intentando averiguar cuál puede ser el significado de esta palabra por el contexto. (Está trabajando **inferencias léxicas**.)

**PREGUNTÓN:** hace preguntas sobre datos o información que necesita para entender el texto y que no aparece en el mismo. Es quizá el rol más difícil y que requiere mayor experiencia y competencia como lector. (Está **formulando preguntas** de tipo literal y, sobre todo, inferencial.)

**PERIODISTA:** toma notas y resume lo leído. (Está haciendo el **resumen** del texto.)

**SABIO:** relaciona lo que se está leyendo con otra información que conoce y que le parece importante. (Está relacionando lo leído, con sus **conocimientos previos**, lo textual con lo extratextual.)

**ADIVINO:** antes de leerse el final, que nadie debe conocer, el adivino debe predecir cómo acabará el texto. (Está haciendo **predicciones** o anticipaciones.)

Más información: <http://lapiceromagico.blogspot.com.es/search?q=JUEGO+DE+ROLES>





## 7. LECTURA COMPARTIDA

Con dramatizaciones y canciones. Es una lectura en voz alta en el que se reparten personajes o fragmentos.

## 8. ORDEN CRONOLÓGICO

El profesor selecciona diversos fragmentos del libro que lo alumnos tienen que ordenar cronológicamente.

## 9. ILUSTRACIONES DESORDENADAS

Hacemos 4 grupos con los alumnos de clase. El profesor fotocopia las ilustraciones del libro y las reparte en los grupos. Cada grupo tiene que intentar ordenarlas y con el orden elegido escribir una historia antes de leer el libro.

## 10. ¿QUIÉN ES?

Se reparten las imágenes de personajes del libro. Aprovechamos la clase de plástica para colorearlas. Después de colorear su personaje, el alumnado deberá hacer una descripción del mismo e incluso narrar una pequeña aventura que le pueda ocurrir. La imagen se puede recortar en un folio y formar parte de los personajes de la clase. Con ellos podemos hacer un cofre para hacer otras actividades de animación a la lectura como “el intruso del cuento”.

Al terminar de leer el libro podemos comprobar si la descripción que habíamos hecha se ajusta a lo que el libro relata de ese personaje

## 11. PUNTO DE LECTURA

Se reparten las imágenes de personajes del libro en pequeñas cartulinas. Aprovechamos la clase de plástica para colorearlas y hacer con ellas el marcapáginas que nos va a ayudar a seguir la lectura del libro.